

2/5 středa v 19 h.

Ensemble Frizzante / Poezie ve vokální hudbě

Maiselova synagoga
Maiselova 10, Praha 1

Koncert stejnojmenného vokálního kvinteta, během něhož zazní skladby autorů od renesance až po současnost. Mezi jinými písně Johna Dowlanda (1562 – 1626), Alexandra Zemlinského (1871 – 1942), Viktora Merze (1839 – 1904), Gideona Kleina (1919 – 1945), Paula Hindemitha (1895 – 1963) a Hannse Eislera (1898 – 1962). Vstupenky na koncert možno zakoupit v předprodeji v Maiselově synagoze, v Informačním a rezervačním centru ŽMP (Maiselova 15, Praha 1), v sítích Ticket Art a Via Musica a prostřednictvím webových stránek muzea, které uvádějí i kompletní program koncertu.

Vstupné 230 Kč / 150 Kč.

9/5 středa od 18 h do 23 h.

Noc literatury

Maiselova synagoga
Maiselova 10, Praha 1

Současná literatura, netradiční místa, známé tváře - to je Noc literatury. V předvečer zahájení Světa knihy ji již po dvanácté organizují Česká centra ve spolupráci se Sdružením kulturních institutů zemí EU, zahraničními zastupitelskými úřady, Zastoupením Evropské komise v ČR a nakladatelstvím Labyrint. Projekt letos doputuje na Nové a Staré Město Prahy 1 a jedním z míst, která se otevrou Noci literatury, je i Maiselova synagoga. Ukázkou z knihy vlámského autora **Jeroena Olyslaegerse** *Vůle*, zachycující prostředí odboje, pomoci Židům i antisemitismu v Antwerpách za druhé světové války, přečte herec **Ivan Řezáč**.

Vstup volný.

10/5 čtvrtek v 18 h.

Židovští generálové východní a západní fronty

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

Je známým faktem, že do odboje druhé světové války se ve velké míře zapojili i Židé. Méně pozornosti však bylo věnováno tomu, že někteří z nich dosáhli nejvyšších vojenských hodností. Ve dnech, kdy si připomínáme výročí osvobození, pohovoří ve své přednášce o židovských generálech východní i západní fronty historik Národního archivu **Roman Štěr**. / Vstup volný.

13/5 neděle ve 14 h.

Nedělní program pro děti a jejich rodiče: Lvíček Arje peče chalu (šabatový chléb)

Dělna OVK - dvůr
Maiselova 15, Praha 1

Lvíček Arje vás zve na oslavu svátku Šabat. Děti si připraví šabatovou hostinu, upěchou chaly – šabatové chleby, zapálí šabatové svíčky, zazpívají písničku na uvítání Šabatu a prožijí jeho atmosféru. **Prohlídka: Maiselova synagoga.** / Vstupné 50 Kč.

16/5 středa v 19 h.

Setkání nad knihou Rút

Maiselova synagoga
Maiselova 10, Praha 1

Knih Rút je unikátní biblickou novelou vymykající se svou stylistickou a formální kompaktností, vřelostí popisu mezilidských vztahů a dramatickou účinností. Nad různými aspekty knihy Rút, která se v židovském liturgickém kalendáři čte při nadcházejícím svátku Šavuot, se budou zamýšlet vrchní zemský rabín **Karol Efraim Sidon** a biblista, exegeta a římskokatolický kněz **Petr Chalupa** z Univerzity Palackého v Olomouci. Moderuje dlouholetý pracovník Českého rozhlasu, publicista a autor přebásnění vybraných biblických textů **Daniel Raus**. Ve spolupráci se Společností křesťanů a Židů. / Vstup volný.

17/5 čtvrtek v 18 h.

Čtyři večery s oscarovým Woody Allenem

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

Třetí část stejnojmenného cyklu filmové historičky **Alice Aronové** se bude odehrávat v oblíbeném prostředí **Woodyho Allena**, na newyorského Manhattanu. V úsměvné tragikomedii na pozadí osudu tří sester se před námi odvíjí příběh americké rodiny nabitý řadou milostných vzplanutí, morálních prohřešků, lásek i zklamání. Úspěšný snímek u kritiky i u diváků byl oceněn Oscarem za nejlepší scénář. **Projekce: Hana a její sestry (USA 1986, 103 min).** / Vstup volný.

22/5 úterý v 18 h.

Stát Izrael jako „Start-up Nation“

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

Stát Izrael není po sedmdesáti letech od svého založení jen jedinou demokratickou zemí na Blízkém východě. Stala se z něj rovněž „země inovací“. Jaké jsou příčiny tohoto fenoménu? Co je zdrojem nezpochybnitelného izraelského úspěchu a jaké jsou jeho limity? Může Izrael posloužit jako inspirace a vzor hodný následování i pro jiné země včetně České republiky? Těmito otázkami se ve své přednášce bude zabývat vedoucí katedry mezinárodních vztahů a evropských studií na Fakultě sociálních studií Masarykovy univerzity **Petr Suchý**. Večer probíhá v rámci cyklu Izrael 70. / Vstup volný.

23/5 středa v 19 h.

O divadle, Česku a Izraeli s Hadar Galron

Maiselova synagoga
Maiselova 10, Praha 1

Izraelská dramatička, scenáristka a herečka Hadar Galron je v Česku známa především jako autorka divadelní hry Mikve, která pro diváckou úspěšnost zůstává v režii Michala Dočekala na scéně Národního divadla i po osmi letech od svého uvedení. Od března tohoto roku se v divadle ABC hraje její tragikomedie **♥MAMMA** v režii Petra Svojtky a na červen chystá Městské divadlo Mladá Boleslav premiéru hry Hadar Galron **Tajemství** v režii autorky. S **Hadar Galron**, režisérem a uměleckým šéfem Městských divadel pražských **Petrem Svojtkou** a představitelkou jedné z hrdinek hry Mikve, herečkou **Evou Salzmannovou** pohovoří anglistka, amerikanistka a překladatelka **Hana Ulmanová**. V angličtině se simultánním tlumočením. / Vstup volný.

29/5 úterý v 18 h.

Od islamofobie k antisemitismu

Auditorium OVK
Maiselova 15, Praha 1
3. patro

Existuje konkrétní vztah mezi islamofobií a antisemitismem? Za jakých okolností může jedno vést ke druhému? Je-li někdo antisemita, jak to ovlivňuje jeho postoj k islámu? Opravdu platí, že „nepřítel mého nepřítele je můj přítel“? Nad těmito otázkami se ve své přednášce založené na několikaletém systematickém výzkumu české antisemitské scény na internetu i v terénu zaměří **Zbyněk Tarant** z katedry blízkovýchodních studií Západočeské univerzity v Plzni. / Vstup volný.

Sály jsou přístupné vždy 30 minut před zahájením programu. Změna programu vyhrazena. Doporučujeme sledovat aktuální informace na www.jewishmuseum.cz.

Výstavy v prostorách OVK: IZRAEL 70

Výstava fotografií z muzea Beit Hatfutsot v Tel Avivu. Od 7. 5. do 31. 5. Po–čt 12–16, pá 10–12, během večerních programů a po domluvě.